

ДЫХАНИЕ ПОБЕДЫ

Из кинофильма «Ворота в небо»

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО

Музыка Е. ПТИЧКИНА

Не спеша. Мужественно

Ф-п. *mf*

Музыкальная партитура для фортепиано. Начиная с такта 1, в правой руке появляются триоллы, а в левой — аккорды и ритмический рисунок. В такте 4 в правой руке появляются триоллы, а в левой — аккорды и ритмический рисунок. В такте 5 в правой руке появляются триоллы, а в левой — аккорды и ритмический рисунок.

G7 Cm D7 Gm Em7/5-Eb7

Gm D7/3+ D7 Gm

Пение

У - же при - вы -

Нар

Музыкальная партитура для вокала и фортепиано. В такте 1 в правой руке появляются триоллы, а в левой — аккорды и ритмический рисунок. В такте 2 в правой руке появляются триоллы, а в левой — аккорды и ритмический рисунок. В такте 3 в правой руке появляются триоллы, а в левой — аккорды и ритмический рисунок. В такте 4 в правой руке появляются триоллы, а в левой — аккорды и ритмический рисунок. В такте 5 в правой руке появляются триоллы, а в левой — аккорды и ритмический рисунок.

M 7 M 3 3

Cm7 D7/3+ D7 Gm

- ка - ют к теплу мо - ло - ды - е по - бе - ги, на - стыр - ной ве -

Музыкальная партитура для фортепиано. Начиная с такта 1, в правой руке появляются триоллы, а в левой — аккорды и ритмический рисунок. В такте 2 в правой руке появляются триоллы, а в левой — аккорды и ритмический рисунок. В такте 3 в правой руке появляются триоллы, а в левой — аккорды и ритмический рисунок. В такте 4 в правой руке появляются триоллы, а в левой — аккорды и ритмический рисунок. В такте 5 в правой руке появляются триоллы, а в левой — аккорды и ритмический рисунок.

M 3 M 3 3 3

Cm₇ F₇ B₇⁺ G₇ Cm

. сен . ней во . до . ю тран . ше . и пол . ны , но за . пах по . бе . ды , ды .

D₇/3⁺ D₇ Gm Cm₇ Gm

. ха . ни . е близ . кой по . бе . ды нам го . ло . вы кру . жит силь .

D₇/3⁺ D₇ Gm G₇ Cm D₇

. ней , чем ды . хан . ь е вес . ны , но за . пах по . бе . ды , ды . ха . ни . е близ . кой по .

Gm Em7/5 Eb7 Gm D7/3+ D7

бе ды нам го ло вы кру жит сильней, чем ды ханье ве с

Для повторения Для окончания

Gm Gm

ны . Дрожит на ла . // ю .

Уже привыкают к теплу молодые побеги,
 Настырной весенней водою траншеи полны,
 Но запах победы, дыхание близкой победы
 Нам головы кружит сильнее, чем дыханье весны.

Дрожит на ладони веселого солнца осколок,
 Полночные звезды пылают над нашей судьбой.
 Я точно не знаю когда, но я чувствую, скоро
 Пойдут наши танки в последний решительный бой.

И будут машины реветь на дорогах раскисших,
 И будут снаряды стучать по горячей броне,
 И кто-то из нас в окончательном списке погибших
 Вдруг станет последним погибшим на этой войне.

Мы к нашей победе шагали по долам и весям,
 И завтра ее мы добудем в последнем бою.
 И мы докричим, дохрипим, допоем эту песню,
 Усталую песню, победную песню свою.